la culture des diversités

COMMUNIQUE

Jean-François Michel, directeur de l'association Diversités, secrétaire général du European Music Office et président du festival Les Correspondances de Manosque, s'est éteint samedi 23 juillet 2011, à l'âge de 69 ans. Il laisse un grand vide derrière lui, tant pour ses proches que pour ceux, nombreux, qui l'ont côtoyé professionnellement.

Depuis 2007, Jean-François Michel était directeur de Diversités, association des industries créatives pour la diversité culturelle qu'il avait fondée pour faciliter les échanges de savoir-faire avec les pays émergents, en partenariat avec les organismes de promotion des industries créatives et les pouvoirs publics. À ce titre, il a participé à la création du Bureau export de la musique africaine. Au sein de Diversités, il a mis en place de nombreux projets dont l'Atelier Français, la plateforme des industries créatives.

Jean-François Michel avait auparavant œuvré dans le secteur de la musique pendant de longues années.

Entre 1975 et 1984, il a mis en œuvre des programmes d'action culturelle liés à d'importantes opérations immobilières à Paris, parmi lesquelles les Olympiades, le centre d'animation du Forum des Halles et celui de la Défense. Puis il a joué un rôle important de facilitateur entre le ministère de la Culture et l'industrie du disque, notamment dans les discussions qui ont abouti à la loi de 1985 sur les droits voisins.

Après avoir cofondé les Victoires de la musique en 1985 et dirigé le Fonds pour la création musicale (FCM) de 1984 à 1992, il était parvenu à réunir les pouvoirs publics et les producteurs phonographiques pour créer, en 1993, le Bureau export de la musique française, aujourd'hui partenaire incontournable de la filière musicale dans son développement à l'international, qu'il a dirigé avec passion jusqu'en 2008.
En 1995, Jean-François a également créé le European Music Office, association de droit belge dont il était secrétaire général. EMO réunit les organismes européens représentatifs de l'industrie musicale afin de favoriser les échanges interculturels et la coopération entre les professionnels.

Président du festival Les Correspondances de Manosque depuis 2006, il a contribué à l'essor et à la réussite de la manifestation, jouant un rôle actif dans la vie culturelle de la région Paca.

Jean-François Michel a œuvré toute sa vie à la défense du secteur culturel, tant sur le plan européen qu'international. Il a toujours promu les échanges et la diversité culturelle. Son ouverture et son sens de la conciliation étaient reconnus par tous. Il avait un grand amour de la création artistique et une capacité rare à faire émerger les initiatives et à les fédérer. L'ensemble de ses amis et des professionnels des industries créatives qui l'ont fréquenté le considéraient comme un homme d'exception.

Ses obsèques auront lieu dans l'intimité en Normandie, samedi 30 juillet 2011.
Un hommage public sera organisé en septembre à Paris, à l'église Saint-Eustache ; les détails de cette cérémonie seront publiés prochainement.

L'équipe de l'association Diversités / Paris, le 27 juillet 2011